



Uchwała nr WR-0012-68/2017
Rady Wydziału Rzeźby
Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
z dnia 21 czerwca 2017 r.

o nadaniu stopnia doktora habilitowanego sztuki w obszarze sztuki, w dziedzinie sztuk plastycznych, w dyscyplinie sztuk pięknych panu dr Bartłomiejowi Struzikowi

Działając na podstawie art. 18a ust. 11 Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2016 r. poz. 882, ze zm. w Dz. U. z 2016 r. poz. 1311) Rada Wydziału Rzeźby po zapoznaniu się z całością dokumentacji postępowania habilitacyjnego oraz opinią Komisji Habilitacyjnej z dnia 19.06.2017 r., po przeprowadzonej dyskusji nadaje panu dr Bartłomiejowi Struzikowi stopień doktora habilitowanego sztuki w obszarze sztuki, dziedzinie sztuk plastycznych, w dyscyplinie sztuk pięknych.

UZASADNIENIE

Zgodnie z art. 16 ust.1 ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki, (Dz. U. z 2016 r. poz. 882, ze zm. w Dz. U. z 2016 r. poz. 1311), zwanej dalej ustawą, stopień naukowy doktora habilitowanego może być nadany osobie, która posiada stopień doktora oraz osiągnięcia naukowe lub artystyczne, uzyskane po otrzymaniu stopnia doktora, stanowiące znaczny wkład autora w rozwój określonej dyscypliny naukowej lub artystycznej oraz wykazuje się istotną aktywnością naukową lub artystyczną. Zgodnie zaś z art. 18 a ust. 11 Ustawy Komisja Habilitacyjna w terminie 21 dni od dnia otrzymania recenzji przedkłada Radzie jednostki organizacyjnej uchwałę zawierającą opinię w sprawie nadania lub odmowy nadania stopnia doktora habilitowanego wraz z uzasadnieniem i pełną dokumentacją postępowania habilitacyjnego, w tym recenzjami osiągnięć naukowych. Na podstawie tej opinii Rada jednostki organizacyjnej w terminie miesiąca podejmuje uchwałę o nadaniu lub odmowie nadania stopnia doktora habilitowanego.

Rada Wydziału Rzeźby uwzględniła Uchwałę Komisji Habilitacyjnej, zawierającą pozytywną opinię w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego sztuki oraz zapoznała się z pełną dokumentacją postępowania habilitacyjnego, w tym z recenzjami (dwie pozytywne, jedna negatywna), w których na ocenę składała się m.in. opinia dotycząca dzieła habilitacyjnego, pt.: „TRANSITUS – cykl monumentalnych kompozycji przestrzennych prezentowanych w ramach monograficznej wystawy w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku w styczniu i lutym 2016 roku.

Po wnikliwej analizie załączonej do wniosku o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego dokumentacji oraz po zapoznaniu się z opinią komisji habilitacyjnej, konkluzjami recenzji Rada Wydziału Rzeźby ASP w Krakowie stwierdziła, że przedstawione osiągnięcie artystyczne, o którym mowa w art. 16 ust. 1 ustawy stanowi znaczny wkład autora w rozwój dyscypliny sztuk pięknych. Ponadto Habilitant wykazał się istotną aktywnością artystyczną. Udokumentowana aktywność artystyczna spełnia kryteria, o których mowa w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 1 września 2011 r. w sprawie kryteriów oceny osiągnięć osoby ubiegającej się o nadanie stopnia doktora habilitowanego (Dz. U. Nr 196, poz. 1165).

Wynik głosowania:

Liczba uprawnionych do głosowania członków Rady Wydziału Rzeźby ASP w Krakowie wynosiła 12 osób. Na posiedzeniu Rady w dniu 21.06.2017r. było obecnych 9 uprawnionych do głosowania członków Rady Wydziału Rzeźby. Oddano 9 głosów ważnych: 8 za nadaniem stopnia doktora habilitowanego, przy jednym głosie wstrzymującym. Nikt nie oddał głosu na „nie”. Quorum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.

Niniejszym stwierdzam, że Rada Wydziału Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie nadała panu dr Bartłomiejowi Struzikowi stopień doktora habilitowanego sztuki w obszarze sztuki, dziedzinie sztuk plastycznych, w dyscyplinie sztuk pięknych.

Uchwała w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego sztuki, zgodnie z art. 19 ustawy staje się prawomocna z chwilą jej podjęcia.

POUCZENIE

Zgodnie z art. 21 ust. 1 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. „O stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki” (Dz. U. z 2016 r. poz. 882, ze zm. w Dz. U. z 2016 r. poz. 1311) osoba ubiegająca się o nadanie stopnia doktora habilitowanego może wnieść od uchwały Rady Wydziału Rzeźby odwołanie do Centralnej Komisji za pośrednictwem ww. rady w terminie miesiąca od dnia doręczenia uchwały wraz z uzasadnieniem. Rada przekazuje odwołanie Centralnej Komisji wraz ze swoją opinią i aktami sprawy w terminie trzech miesięcy od dnia złożenia odwołania.

Dziekan Wydziału Rzeźby

.....
dr hab. Ewa Jędrzejak, Dziekan Wydziału Rzeźby
Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie