

Wykaz obowiązujących wykładów i ćwiczeń na poszczególnych latach studiów i warunki ich zaliczenia / The list of mandatory courses and practical classes on specific years of study and conditions of obtaining credits								
kierunek "rzeźba" / field of study "sculpture" - plan studiów dla studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2020/2021								
Rok I / Year 1			Studia jednolite magisterskie / Long-cycle studies (Master)					
LP	Przedmiot / Course	Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia / Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits (sem 1/sem 2)	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester	Kod przedmiotu / Course code
1	Pracownia podstaw rzeźby / Basics Sculpture Workshop	dr Krzesimir Wiater	7	10	Zajęcia w prac./ practical classes	egzamin /examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.5.01.S
2	Pracownia podstaw kompozycji przestrzennej / Basics of Spatial Composition	prof. uczelni Piotr Twardowski	7	9	Zajęcia w prac./ practical classes	egzamin /examination	egzamin /examination	0213.MA.4.5.02.S
3	Pracownia rysunku i kompozycji na płaszczyźnie / drawing and composition on the plane	dr Dobiesław Gała	5	9	Zajęcia w prac./ practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.5.03.S
4	Warsztat odlewniczy (podział na grupy) / Stucco Technology	dr S. Dryniak	1	2	Zajęcia w prac./ practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.5.07.S
5	Podstawy dokumentacji foto-wideo (podział na grupy)/ Basics of foto-video documentation (two groups)	mgr Piotr Świątoniowski	0/2	0/2	Ćwiczenia / practical classes	-	Zal. z oceną/ completed-with grade	0213.MA.4.4.09.S
6	Anatomia / Anatomy	dr n. med. Małgorzata Mazur	2	2	Wykł./Lectures	Zal./ completed-without grade	egzamin/ examination	0213.MA.4.5.06.S
7	Techniki cyfrowe 2D (podział na grupy) / Digital Techniques 2D (two groups)	mgr Michalina Bigaj	2/0	2/0	Ćwiczenia / practical classes	Zal. z oceną/ completed-with grade	-	0213.MA.4.4.04.S
8	Historia sztuki i kultury/ History of Art. and Culture	dr Ewa Herniczek	2	2	Wykł./Lectures	Zaliczenie./ completed-without grade	egzamin/ examination	0213.MA.4.6.04.S
9	Perspektywa / Perspective	dr Zbigniew Fedyczkowski	2/0	2/0	Ćwiczenia / practical classes	Zal. z oceną/ completed-with grade	-	0213.MA.4.5.08.S
10	Specjalistyczne wykłady technologiczne/Specialist technological lectures	rmgr Kamila Zielińska	0/2	0/2	Lectures / wykład	-	completed-with grade / zal. z oceną	0213.MA.4.6.11.S
11	Języki obce / Foreign languages - lectureship	SJO	2	2	Ćwiczenia / practical classes	Zal. b.o./ completed-without grade	Zal. z oceną/ completed-with grade	Do wyboru zał.
12	Wychowanie Fizyczne / Physical education	st. wykł. mgr Leszek Chlubny	0	2	Ćwiczenia / practical classes	Zal bo./ completed-without grade	Zal./ completed-without grade	1014.MA.SWF.01.1.S
semestr zimowy / winter semester			30	42	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH / GROUP OF CORE INSTRUCTION CONTENT			
semestr letni / summer semester			30	42				

kierunek "rzeźba" / Field of studies "sculpture" - plan studiów dla studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2019/2020

Rok II / Year 2		Studia jednolite magisterskie / Long-cycle studies (Master)							
LP	Przedmiot/Course	Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia/ Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester	Kod przedmiotu / Course code	
1	Rzeźba / Rzeźba w Przestrzeni Publicznej /Sculpture/ Sculpture in Public Space (jedna pracownia do wyboru) / (elective course)	Pracownia Rzeźby I / <i>Sculpture Studio I</i>	prof. Jan Tutaj	7	16	Zajęcia w pracowni/ Practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.1.01.S
		Pracownia Rzeźby II / <i>Sculpture Studio II</i>	prof. uczelni Ewa Janus						0213.MA.4.1.02.S
		Pracownia Rzeźby III/ <i>Sculpture Studio III</i>	prof. uczelni Karol Badyna						0213.MA.4.1.03.S
		Pracownia Rzeźby IV / <i>Sculpture Studio IV</i>	prof. Józef Murzyn						0213.MA.4.1.04.S
		Pracownia Rzeźby w Przestrzeni Publicznej / <i>Sculpture in Public Space Studio</i>	prof. uczelni Krystyna Orzech						0213.MA.4.4.02.S
2	Rysunek (jedna pracownia do wyboru) / <i>Drawing (elective course)</i>	Pracownia Rysunku I / <i>Drawing Studio I</i>	prof. uczelni Mariola Wawrzusiak-Borc	4	8	Zajęcia w pracowni/ Practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.3.01.S
		Pracownia Rysunku II / <i>Drawing Studio II</i>	prof. Andrzej Zwolak						0213.MA.4.3.02.S
		Pracownia Rysunku III / <i>Drawing Studio III</i>	dr Janusz Janczy						0213.MA.4.3.03.S
3	Projektowanie Architektoniczno-Rzeźbiarskie / <i>Architectural and Sculptural Design Studio</i>	prof. uczelni B. Struzik	3	4	Wykł. i ćw./ Lectures and pract. classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.4.01.S	
4	Technologia rzeźby (jedna pracownia do wyboru) / <i>Sculpture Technology (elective course)</i>	Pracownia Rzeźby w Kamieniu / <i>Stone Sculpture Studio</i>	dr Marcin Nosko	3	6	Zajęcia w pracowni/ Practical classes	zal. z oceną/ completed with grade	egzamin/ examination	0213.MA.4.2.01.S
		Pracownia Rzeźby w Drewnie / <i>Wood Sculpture Studio</i>	prof. Jacek Kucaba						0213.MA.4.2.02.S
		Pracownia Rzeźby w Ceramice / <i>Ceramic Sculpture Studio</i>	dr Magdalena Cisło						0213.MA.4.2.03.S
		Pracownia Małej Formy Rzeźbiarskiej i Medalierstwo/ <i>Small Sculptural Form and Medal Studio</i>	dr Sławomir Biernat						0213.MA.4.2.04.S
		Pracownia Intermedialnego Rozszerzenia Warsztatu Rzeźbiarskiego/ <i>Intermedial Extension of the Sculpture Workshop</i>	prof. uczelni Iwona Demko						0213.MA.4.2.05.S
		Pracownia Rzeźby w Metalu / <i>Metal Sculpture Studio</i>	dr Jacek Dudek						0213.MA.4.2.06.S
5	Liternictwo / <i>Lettering</i>	dr Wacław Gawlik	2	2	practical classes, lect. (ćw.,wykł.)	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.4.05.S	
6	Historia rzeźby / <i>History of sculpture</i>	dr Agata Dworzak/dr Monika Rydiger	2	2	Lecture/ wykład	zal./ completed-without grade	egzamin/ examination	0213.MA.4.6.07.S	
7	Antropologia kultury/ <i>Antropology of the culture</i>	dr Łukasz Sochacki	2	2	Lectures / wykład	zal./ completed-without grade	egzamin/ examination	0213.MA.4.6.06.S	
8	Techniki cyfrowe 3D (podział na grupy) / <i>Digital Techniques 3D (two groups)</i>	mgr Michalina Bigaj	2	2	Ćwiczenia / practical classes	zaliczenie b.o./ completed without grade	completed-with grade / zal. z oceną	0213.MA.4.4.08.S	
9	Specjalistyczne wykłady technologiczne / <i>Specialist technological lectures</i>	dr S. M. Dryniak/ mgr Kamila Zielińska	2	2	Lectures / wykład	zaliczenie z oceną./ completed with grade	completed-with grade / zal. z oceną	0213.MA.4.6.11.S	
10	Teoretyczne podstawy projektowania/The Theoretical Basis for the Design	dr Piotr Winskowski	1	1	Lectures / wykład	completed-without grade	completed-without grade	0213.MA.4.6.08.S	
11	Języki obce / <i>Foreign languages - lectureship</i>	SJO	2	2	practical classes/ zaj. prac.	zal./ completed-without grade	zal. z oceną/ completed-with grade	Do wyboru - zal.	
semestr zimowy / winter semester			30	47	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH / GROUP OF CORE INSTRUCTION CONTENT				
semestr letni / summer semester			30	47					

Rok III / Year 3		Studia jednolite magisterskie/Long-cycle studies (Master)							
LP	Przedmiot / Course	Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia / Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester	Kod przedmiotu / Course code	
1	Rzeźba / Rzeźba w Przestrzeni Publicznej / Sculpture in Public Space(jedna pracownia do wyboru) / Sculpture (elective course)	Pracownia Rzeźby I / Sculpture Studio I	prof. Jan Tutaj	9/8	16	zaj. w prac. / practical classes	examination / egzamin	examination / egzamin	0213.MA.4.1.01.S
		Pracownia Rzeźby II / Sculpture Studio II	prof. uczelni Ewa Janus						0213.MA.4.1.02.S
		Pracownia Rzeźby III/ Sculpture Studio III	prof. uczelni Karol Badya						0213.MA.4.1.03.S
		Pracownia Rzeźby IV / Sculpture Studio IV	prof. Józef Murzyn						0213.MA.4.1.04.S
		Pracownia Rzeźby w Przestrzeni Publicznej / Sculpture in Public Space Studio	prof. uczelni Krystyna Orzech						0213.MA.4.4.02.S
2	Rysunek (jedna pracownia do wyboru) / Drawing (elective course)	Pracownia Rysunku I / Drawing Studio I	prof. uczelni M. Wawrzusiak-Borc	6	8	zaj. w prac. / practical classes	examination egzamin	examination / egzamin	0213.MA.4.3.01.S
		Pracownia Rysunku II / Drawing Studio II	prof. Andrzej Zwolak						0213.MA.4.3.02.S
		Pracownia Rysunku III / Drawing Studio III	dr Janusz Janczy						0213.MA.4.3.03.S
3	Projektowanie Architektoniczno-Rzeźbiarskie/ Architectural and Sculptural Design	Pracownia Projektowania Architektoniczno-Rzeźbiarskiego / Architectural and Sculptural Design Studio	prof. uczelni Bartłomiej Struzik	5/4	4	zaj. w prac. / practical classes	examination	examination egzamin	0213.MA.4.4.01.S
4	Technologia rzeźby (jedna pracownia do wyboru) / Sculpture Technology (elective course)	Pracownia Rzeźby w Kamieniu / Stone Sculpture Studio	dr Marcin Nosko	5/4	6	Zajęcia w pracowni/ Practical classes	zal. z oceną/ completed with grade	egzamin/ examination	0213.MA.4.2.01.S
		Pracownia Rzeźby w Drewnie / Wood Sculpture Studio	prof. Jacek Kucaba						0213.MA.4.2.02.S
		Pracownia Rzeźby w Ceramice / Ceramic Sculpture Studio	dr Magdalena Cisko						0213.MA.4.2.03.S
		Pracownia Małej Formy Rzeźbiarskiej i Medalierstwo/ Small Sculptural Form and Medal Studio	dr Sławomir Biernat						0213.MA.4.2.04.S
		Pracownia Intermedialnego Rozszerzenia Warsztatu Rzeźbiarskiego/ Intermedial Extension of the Sculpture Workshop	prof. uczelni Iwona Demko						0213.MA.4.2.05.S
Pracownia Rzeźby w Metalu / Metal Sculpture Studio	dr Jacek Dudek	0213.MA.4.2.06.S							
5	Pracownia/przedmioty wolnego wyboru (elective course)	WR: Rzeźba cyfrowa, Liternictwo WM: II Pracownia Interdyscyplinarna, WG: Pracownia Fotografii III WI: Pracownia Sztuki Animacji, inne na podst. zawartych porozumień	Prowadzący przedmiot/pracownię	0/3	4	practical classes / zajęcia praktyczne	-	egzamin/ examination	-
6	Rzeźba cyfrowa / Digital Sculpture		mgr Andrzej Baziak	0/2	0/2	practical classes / ćwiczenia	-	zal. z oceną/ completed with grade	0213.MA.4.4.03.S
7	Historia sztuki współczesnej / Modern Art. History		dr Monika Rydiger	0/2	0/2	Wykład /Lecture	-	completed-with grade / zal. z oceną	0213.MA.4.6.15.S
8	Współczesna filozofia sztuki / Contemporary Philosophy of Art		dr hab. Franciszek Chmielowski	2/0	2/0	Wykład /Lecture	completed-with grade zal. z oceną	-	0213.MA.4.6.16.S
9	Teoretyczne podstawy projektowania - semiotyka/The theoretical basis for the design (semiotics)		dr Ł. Sochacki	1	1	Wykład /Lecture	zaliczenie / completed-without grade	zaliczenie / completed-without grade	0213.MA.4.6.08.S
10	Języki obce / Foreign languages - lectureship		SJO	2/0	2/0	ćw./ practical classes	egzamin / examination	-	Do wyboru-zal.
			semestr zimowy / winter semester	30	45	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH / GROUP OF CORE INSTRUCTION CONTENT			
			semestr letni / summer semester	30	43				

Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie / Faculty of Sculpture of the Academy of Fine Arts in Cracow									
Wykaz obowiązujących wykładów i ćwiczeń na poszczególnych latach studiów i warunki ich zaliczenia / The list of mandatory courses and practical classes on specific years of study and conditions of obtaining credits									
kierunek "rzeźba" / Field of study "sculpture" - plan studiów dla studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2017/2018									
Rok IV / Year 4					Studia jednolite magisterskie / Long-cycle studies (Master)				
LP	Przedmiot / Course		Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia / Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester	Kod przedmiotu / Course code
1	Rzeźba (jedna pracownia do wyboru) / Sculpture (elective course)	Pracownia Rzeźby I / Sculpture Studio I	prof. Jan Tutaj	9/8	16	zajęcia w pracowni / practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.1.01.S
		Pracownia Rzeźby II / Sculpture Studio II	prof. uczelni Ewa Janus						0213.MA.4.1.02.S
		Pracownia Rzeźby III/ Sculpture Studio III	prof. uczelni Karol Badyna						0213.MA.4.1.03.S
		Pracownia Rzeźby IV / Sculpture Studio IV	prof. Józef Murzyn						0213.MA.4.1.04.S
		Pracownia Rzeźby w Przestrzeni Publicznej / Sculpture in Public Space Studio	prof. uczelni Krystyna Orzech						0213.MA.4.4.02.S
2	Rysunek (jedna pracownia do wyboru) / Drawing (elective course)	Pracownia Rysunku I / Drawing Studio I	prof. uczelni M. Wawrzusiak-Borc	6	8	zaj. w prac. / practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.3.01.S
		Pracownia Rysunku II / Drawing Studio II	prof. Andrzej Zwolak						0213.MA.4.3.02.S
		Pracownia Rysunku III / Drawing Studio III	dr Janusz Janczy						0213.MA.4.3.03.S
3	Projektowanie Architektoniczno-Rzeźbiarskie / Architectural and Sculptural Design	Pracownia Projektowania Architektoniczno-Rzeźbiarskiego / Architectural and Sculptural Design Studio	prof. uczelni Bartłomiej Struzik	5/4	4	zaj. w prac. / practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.4.01.S
4	Technologia rzeźby (jedna pracownia do wyboru) / Sculpture Technology (elective course)	Pracownia Rzeźby w Kamieniu / Stone Sculpture Studio	dr Marcin Nosko	6/5	8	Zajęcia w pracowni/ Practical classes	zal. z oceną/ completed with grade	egzamin/ examination	0213.MA.4.2.01.S
		Pracownia Rzeźby w Drewnie / Wood Sculpture Studio	prof. Jacek Kucaba						0213.MA.4.2.02.S
		Pracownia Rzeźby w Ceramice / Ceramic Sculpture Studio	dr Magdalena Cisko						0213.MA.4.2.03.S
		Pracownia Małej Formy Rzeźbiarskiej i Medalierstwo/ Small Sculptural Form and Medal Studio	dr Sławomir Biernat						0213.MA.4.2.04.S
		Pracownia Intermedialnego Rozszerzenia Warsztatu Rzeźbiarskiego/ Intermedial Extension of the Sculpture Workshop	dr hab. prof. uczelni wona Demko						0213.MA.4.2.05.S
		Pracownia Rzeźby w Metalu / Metal Sculpture Studio	dr Jacek Dudek						0213.MA.4.2.06.S
5	Pracownia/przedmioty wolnego wyboru (Elective course)	WM: II Pracownia Interdyscyplinarna, WG: Pracownia Fotografii III, WI: Pracownia Sztuki Animacji + inne na podstawie zawartych porozumień WR: Liternictwo, Rzeźba cyfrowa	Prowadzący przedmiot/pracownię	0/3	0/4	Zajęcia w pracowni/ Practical classes	-	egzamin/ examination	-
6	Teoria Sztuki (Theory of Art)		prof. Janusz Krupiński	2	2	Wykł. / Lectures	completed-without grade	egzamin/ examination	0213.MA.4.6.03.S
7	Portfolio (podział na grupy) / Portfolio (two groups)		mgr Michalina Bigaj	2/0	2/0	Ćwiczenia / practical classes	completed-with grade / zal. z oceną	-	0213.MA.4.4.07.S
8	Proseminarium - analiza wybranych zagadnień filozofii i sztuki (jedno do wyboru) / Proseminar (elective course)		dr Agnieszka Jankowska-Marzec	0/2	0/2	ćwiczenia /practical classes	-	completed-with grade / zal. z oceną	0213.MA.4.6.13.S
			dr hab.. Franciszek Chmielowski						0213.MA.4.6.14.S
			dr Piotr Winskowski						0213.MA.4.6.15.S
			dr Łukasz Sochacki						0213.MA.4.6.16.S
				semestr zimowy / winter semester	30	40	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH/GROUP OF CORE INSTRUCTION CONTENT		
				semestr letni / summer semester	30	44			

Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie / Faculty of Sculpture of the Academy of Fine Arts in Cracow

Wykaz obowiązujących wykładów i ćwiczeń na poszczególnych latach studiów i warunki ich zaliczenia / The list of mandatory courses and practical classes on specific years of study and conditions of obtaining credits

kierunek "rzeźba" / Field of study "sculpture" - plan studiów dla studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2016/2017

Rok V / Year 5

Studia jednolite magisterskie / Long-cycle studies (Master)

LP	Przedmiot / Course	Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia / Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester	Kod przedmiotu / Course code
1	Rzeźba (jedna pracownia do wyboru) / Sculpture (elective course)	Pracownia Rzeźby II / Sculpture Studio II	prof. Jan Tutaj	11/0	16/0	zajęcia prac./ practical classes	examination / egzamin	0213.MA.4.1.01.S
		Pracownia Rzeźby III/ Sculpture Studio III	prof. uczelni Ewa Janus					0213.MA.4.1.02.S
		Pracownia Rzeźby IV / Sculpture Studio IV	prof. uczelni Karol Badyňa					0213.MA.4.1.03.S
		Pracownia Rzeźby w Przestrzeni Publicznej / Sculpture in Public Space Studio	prof. Józef Murzyn					0213.MA.4.1.04.S
		Pracownia Rysunku I / Drawing Studio I	prof. uczelni Krystyna Orzech					0213.MA.4.4.02.S
2	Rysunek (jedna pracownia do wyboru) / Drawing (elective course)	Pracownia Rysunku II / Drawing Studio II	prof. uczelni M. Wawrzusiak-Borcz	7/0	8/0	zaj. w prac./ practical classes	examination / egzamin	0213.MA.4.3.01.S
		Pracownia Rysunku III / Drawing Studio III	prof. Andrzej Zwolak					0213.MA.4.3.02.S
		Pracownia Projektowania Architektoniczno-Rzeźbiarskiego / Architectural and Sculptural Design Studio	dr Janusz Jarczy					0213.MA.4.3.03.S
3	Projekt - Aplikacja (dwie grupy)/ Project - Application (two groups)	mgr Michalina Bigaj	2/0	2/0	Ćwiczenia / practical classes	Zaliczenie z oceną	-	0213.MA.4.4.10.S
4	Rynek sztuki/ Art market	dr Krzysztof Siatka	2/0	2/0	wykład/ lecture	zal./completed-without grade	-	0213.MA.4.6.09.S
5	Prawo autorskie / Copyright Law	mgr Areta Ochwat	2/0	2/0	wykład/ lecture	zaliczenie z oceną/completed-with grade	-	0213.MA.4.6.01.S
6	Seminarium - analiza wybranych zagadnień filozofii i sztuki/ opracowanie magisterskiej pracy teoretycznej (jedno do wyboru) /Seminar (elective course)	dr Agnieszka Jankowska-Marzec	6	2	zaj. w pracowni/. classes	completed-with grade / zal. z oceną	-	0213.MA.4.6.17.S
		dr hab. F. Chmielowski						0213.MA.4.6.18.S
		dr Piotr Winskowski						0213.MA.4.6.19.S
		dr Łukasz Sochacki						0213.MA.4.6.20.S
8	Plener studyjny - realizacja w toku studiów od 4 - 10 semestru	opiekun pleneru	0/6	-	zaj. w pracowni/ practical classes	-	zal. bo / completed-without grade	0213.MA.4.6.11.S
GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH / GROUP OF CORE (BASIC) INSTRUCTION CONTENT			semestr zimowy / winter semester	30	32			
			semestr letni / summer semester	30 ECTS = 6 ECTS seminarium + 6 ECTS plener + 18 ECTS praca dyplomowa				