

**Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie / Faculty of Sculpture of the Academy of Fine Arts in Cracow**

Wykaz obowiązujących wykładów i ćwiczeń na poszczególnych latach studiów i warunki ich zaliczenia / The list of mandatory courses and practical classes on specific years of study and conditions of obtaining credits

kierunek "rzeźba" / Field of study "sculpture" - program studiów dla studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2016/2017 Study Programme for students, who started education in 2016/2017

Rok I / Year 1		Studia jednolite magisterskie / Long-cycle studies (Master)						
LP	Przedmiot / Course	Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia / Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester	Kod przedmiotu / Course code
1	Pracownia podstaw rzeźby / Basics Sculpture Workshop	prof.. ASP Jan Tutaj Jan Tutaj	6 / 7 Isem/IIsem	10	Zajęcia prac./ practical classes	egzamin /examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.5.01.S
2	Pracownia podstaw kompozycji przestrzennej / Basics of Spatial Composition	ad. dr Piotr Twardowski	7 / 6 Isem/IIsem	9	Zajęcia prac./ practical classes	egzamin /examination	egzamin /examination	0213.MA.4.5.02.S
3	Pracownia rysunku i kompozycji na płaszczyźnie / drawing and composition on the plane	ad. dr Dobiesław Gała	6	9	Zajęcia prac./ practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.5.03.S
4	Warsztat odlewniczy (podział na grupy) / Stucco Technology (partition for II groups)	st. wykł. mgr Edward Krzak	2	3	Zajęcia prac./ practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.5.04.S
5	Podstawy dokumentacji foto-wideo	mgr Piotr Świątoniowski	1/0	2/0	Ćwiczenia / practical classes	Zal./ completed-with grade	-	0213.MA.4.6.01.S
6	Anatomia / Anatomy	dr Małgorzata Mazur	1/2	2	Wykł./Lectures	Zal./ completed-without grade	egzamin/ examination	0213.MA.4.6.02.S
7	Filozofia / Philosophy	dr Jan Kajetan Młynarski	2	2	Wykł./Lectures	Zal./ completed-without grade	egzamin/ examination	0213.MA.MHS.12.S-01
8	Estetyka / Aesthetics	dr hab. Franciszek Chmielowski, prof. ASP	2	2	Wykł./Lectures	Zal./ completed-without grade	egzamin/ examination	0213.MA.MHS.15.S-03
9	Podstawy dokumentacji i prezentacji dzieł sztuki (podział na grupy) /Basics Documentation and presentation of works of art (partition for II groups)	ad. dr hab. Iwona Demko	0/1	0/2	Ćwiczenia / practical classes	-	Zal. z oceną/ completed-with grade	0213.MA.4.6.03.S
10	Języki obce / Foreign languages - lectureship	SJO	1	2	Ćwiczenia / practical classes	Zal./ completed-without grade	Zal. z oceną/ completed-with grade	Do wyboru –karty przedmiotu
11	Wychowanie Fizyczne / Physical education	st. wykł. mgr Leszek Chlubny	1	2	Ćwiczenia / practical classes	Zal./ completed-without grade	Zal./ completed-without grade	1014.MA.SWF.01.1.S
12	Plener rysunkowo-projektowy	opiekun pleneru	0/1	-		-	Zal./ completed-without grade	0213.MA.4.6.04.S
semestr zimowy / winter semester			29	43	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH / GROUP OF CORE INSTRUCTION CONTENT			
semestr letni / summer semester			31	43				

Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie / Faculty of Sculpture of the Academy of Fine Arts in Cracow									
Wykaz obowiązujących wykładów i ćwiczeń na poszczególnych latach studiów i warunki ich zaliczenia / The list of mandatory courses and practical classes on specific years of study and conditions of obtaining credits									
kierunek "rzeźba" / Field of studies "sculpture" - program studiów dla studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2015/2016/ Study Programme for students, who started education in 2015/2016									
Rok II / Year 2			Studia jednolite magisterskie / Long-cycle studies (Master)						
LP	Przedmiot/Course		Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia/ Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykl.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester	Kod przedmiotu / Course code
1	Rzeźba / Rzeźba w Przestrzeni Publicznej /Sculpture/ Sculpture in Public Space (jedna pracownia do wyboru) / (one elective studio)	Pracownia Rzeźby I / <i>Sculpture Studio I</i>	prof. Bogusz Salwiński	7	16	Zajęcia pracowniane/ Practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.1.01.S
		Pracownia Rzeźby II / <i>Sculpture Studio II</i>	prof. Jerzy Nowakowski						0213.MA.4.1.02.S
		Pracownia Rzeźby III/ <i>Sculpture Studio III</i>	prof. ASP Karol Badyňa						0213.MA.4.1.03.S
		Pracownia Rzeźby IV / <i>Sculpture Studio IV</i>	prof. Józef Murzyn						0213.MA.4.1.04.S
		Pracownia Rzeźby w Przestrzeni Publicznej / <i>Sculpture in Public Space Studio *</i>	prof. ASP Krystyna Orzech						0213.MA.4.4.02.S
2	Rysunek (jedna pracownia do wyboru) / <i>Drawing (one elective studio)</i>	Pracownia Rysunku I / <i>Drawing Studio I</i>	ad. dr M. Wawrzusiak-Borcz	5	8	Zajęcia prac./ Practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.3.01.S
		Pracownia Rysunku II / <i>Drawing Studio II</i>	prof. Andrzej Zwolak						0213.MA.4.3.02.S
		Pracownia Rysunku III / <i>Drawing Studio III</i>	prof. ASP Ewa Janus						0213.MA.4.3.03.S
3	Projektowanie Architektoniczno-Rzeźbiarskie / <i>Architectural and Sculptural</i>	Pracownia Projektowania Architektoniczno-Rzeźbiarskiego / <i>Architectural and Sculptural Design Studio</i>	prof. Andrzej Getter	4/4	3	Wykl. i ćw./ Lectures and pract. classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.4.01.S
4	Technologia rzeźby (jedna pracownia do wyboru) / <i>Sculpture Technology (one elective studio):</i>			4	4	Zajęcia pracowniane/ Practical classes	zal./ completed- without grade	egzamin/ examination	
	Rzeźba w Kamieniu / <i>Stone Sculpture</i>	Pracownia Rzeźby w Kamieniu / <i>Stone Sculpture Studio</i>	ad. dr Marcin Nosko						0213.MA.4.2.01.S
	Rzeźba w Drewnie / <i>Wood Sculpture</i>	Pracownia Rzeźby w Drewnie / <i>Wood Sculpture Studio</i>	prof. Aleksander Śliwa						0213.MA.4.2.02.S
	Rzeźba w Ceramice / <i>Ceramic Sculpture</i>	Pracownia Rzeźby w Ceramice / <i>Ceramic Sculpture Studio</i>	prof. Czesław Dźwigaj						0213.MA.4.2.03.S
	Rzeźba w Metalu / <i>Metal Sculpture</i>	Pracownia Rzeźby w Metalu / <i>Metal Sculpture Studio</i>	prof. Krzysztof Nitsch						0213.MA.4.2.04.S
	Techniki Prezentacji i Kreacji Cyfrowej	Pracownia Technik Prezentacji i Kreacji Cyfrowej	prof. Andrzej Getter						0213.MA.4.4.03.S
5	Liternictwo/Lettering		st. wykł. Waclaw Gawlik	3/2	2	practical classes + lectures	egzamin/ examination	egzamin/ examination	0213.MA.4.6.05.S
6	Dokumentacja foto-wideo/ Foto-video documentation		mgr Piotr Świętoonowski	0/1	0/2	Practical classes	-	completed-with grade	0213.MA.4.6.01.S
7	Historia sztuki / <i>History of Art.</i>		ad. dr Ewa Herniczek	2	2	Lectures	zal./ completed- without grade	egzamin/ examination	0213.MA.MHS.28.S
8	Historia sztuki XX wieku / <i>History of 20th-century Art.</i>		st. wykł. dr Agnieszka Jankowska-Marzec	2	2	Lectures	zal./ completed- without grade	egzamin/ examination	0213.MA.MHS.17.S
9	Socjologia kultury / <i>Sociology of Culture</i>		st. wykł. dr Antoni Szoska	1	2	Lectures	zal./ completed- without grade	egzamin/ examination	0213.MA.MHS.37.S
10	Teoretyczne podstawy projektowania/The Theoretical Basis for the Design		dr inż. Piotr Winskowski	1	14 h-s. zim./16h sem. let.	Lectures	completed- without grade	completed- without grade	0213.MA.4.4.04.S
11	Języki obce / Foreign languages - lectureship		SJO	1	2	practical classes	zal./ completed- without grade	zal. z oceną/ completed-with grade	Do wyboru-karty przedmiotu
<b>semestr zimowy / winter semester</b>				<b>30</b>	<b>~42</b>	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH / GROUP OF CORE INSTRUCTION CONTENT			
<b>semestr letni / summer semester</b>				<b>30</b>	<b>~44</b>				

WYDZIAŁ RZEŻBY AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W KRAKOWIE / FACULTY OF SCULPTURE OF THE ACADEMY OF FINE ARTS IN CRACOW – ROK 2016/2017 ACADEMIC YEAR 2016/2017

Wykaz obowiązujących wykładów i ćwiczeń na poszczególnych latach studiów i warunki ich zaliczenia / The list of mandatory courses and practical classes on specific years of study and conditions of obtaining credits  
kierunek "rzeźba" / Field of study "sculpture" - program studiów dla studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2014/2015 -/ Study Programme for students, who started education in 2014/2015

Rok III / Year 3		Studia jednolite magisterskie/Long-cycle studies (Master)							
LP	Przedmiot / Course	Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia / Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester	Kod przedmiotu / Course code	
1	Rzeźba / Rzeźba w Przestrzeni Publicznej / Sculpture in Public Space(jedna pracownia do wyboru) / Sculpture (one elective studio)	Pracownia Rzeźby I / Sculpture Studio I	prof. Bogusz Salwiński	8	15	praktyczne zajęcia	Exami.	Exami.	0213.MA.4.1.01.S
		Pracownia Rzeźby II / Sculpture Studio II	prof. Jerzy Nowakowski						0213.MA.4.1.02.S
		Pracownia Rzeźby III / Sculpture Studio III	prof. ASP Karol Badyňa						0213.MA.4.1.03.S
		Pracownia Rzeźby IV / Sculpture Studio IV	prof. Józef Murzyn						0213.MA.4.1.04.S
		Pracownia Rzeźby w Przestrzeni Publicznej / Sculpture in Public Space Studio *	prof. Krystyna Orzech						0213.MA.4.4.02.S
2	Rysunek (jedna pracownia do wyboru) / Drawing (one elective studio)	Pracownia Rysunku I / Drawing Studio I	ad. dr hab. M. Wawrzusiak-Borczyński	6	8	praktyczne zajęcia	Exami.	Exami.	0213.MA.4.3.01.S
		Pracownia Rysunku II / Drawing Studio II	prof. ASP Andrzej Zwolak						0213.MA.4.3.02.S
		Pracownia Rysunku III / Drawing Studio III	prof. ASP Ewa Janus						0213.MA.4.3.03.S
3	Projektowanie Architektoniczno-Rzeźbiarskie/ Architectural and Sculptural Design	Pracownia Projektowania Architektoniczno-Rzeźbiarskiego / Architectural and Sculptural Design Studio	prof. Andrzej Getter	4	3	praktyczne zajęcia	Exami.	Exami.	0213.MA.4.4.01.S
4	<b>Technologia rzeźby (jedna pracownia do wyboru) / Sculpture Technology (one elective studio):</b>			5	6	praktyczne zajęcia	completed-without grade	Exami.	
	Rzeźba w Kamieniu / Stone Sculpture	Pracownia Rzeźby w Kamieniu / Stone Sculpture Studio	ad. dr Marcin Nosko						0213.MA.4.2.01.S
	Rzeźba w Drewnie / Wood Sculpture	Pracownia Rzeźby w Drewnie / Wood Sculpture Studio	prof. Aleksander Śliwa						0213.MA.4.2.02.S
	Rzeźba w Ceramice / Ceramic Sculpture	Pracownia Rzeźby w Ceramice / Ceramic Sculpture Studio	prof. Czesław Dźwigaj						0213.MA.4.2.03.S
	Rzeźba w Metalu / Metal Sculpture	Pracownia Rzeźby w Metalu / Metal Sculpture Studio	prof. Krzysztof Nitsch						0213.MA.4.2.04.S
	Techniki Prezentacji i Kreacji Cyfrowej	Pracownia Technik Prezentacji i Kreacji Cyfrowej	prof. Andrzej Getter						0213.MA.4.4.03.S
5	Intermedia (sem. zimowy)	/sem. zimowy/ winter sem.	dr Leszek Lewandowski	2	2/0	praktyczne zajęcia + wykłady	completed-with grade	-	0213.MA.4.6.07.S
6	Liternictwo / Lettering		mgr Wacław Gawlik	3	2	praktyczne zajęcia	examination	Exami.	0213.MA.4.6.05.S
7	Współczesna filozofia sztuki / Contemporary Philosophy of Art		prof. ASP Franciszek Chmielowski	2	2/0	Lectures	completed-without grade	--	0213.MA.MHS.11.S
8	Historia sztuki współczesnej / Modern Art. History		st. wykł. dr Agnieszka Jankowska-Marzec	2	0/2	Lectures	--	completed-without grade	0213.MA.MHS.19.S
9	Teoretyczne podstawy projektowania/The theoretical basis for the design		dr inż. Piotr Winskowski	1	14 h-s. zim./16h sem. let.	Lectures	completed-without grade	completed-without grade	0213.MA.4.4.04.S
10	Języki obce / Foreign languages - lectureship		SJO	1	2/0	praktyczne zajęcia	examination	-	Do wyboru-karty przedmiotu
<b>semestr zimowy / winter semester</b>				<b>32</b>	<b>~41</b>	<b>GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH / GROUP OF CORE INSTRUCTION CONTENT</b>			
<b>semestr letni / summer semester</b>				<b>29</b>	<b>~37</b>	<b>GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH / GROUP OF BASIC INSTRUCTION CONTENT</b>			

Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie / Faculty of Sculpture of the Academy of Fine Arts in Cracow

Wykaz obowiązujących wykładów i ćwiczeń na poszczególnych latach studiów i warunki ich zaliczenia / The list of mandatory courses and practical classes on specific years of study and conditions of obtaining credits

kierunek "rzeźba" / Field of study "sculpture" - program studiów dla studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2013/2014 Study Programme for students, who started education in 2013/2014

Rok IV / Year 4

Studia jednolite magisterskie / Long-cycle studies (Master)

LP	Przedmiot / Course		Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia / Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester	Kod przedmiotu / Course code
1	Rzeźba (jedna pracownia do wyboru) / Sculpture (one elective studio)	Pracownia Rzeźby I / Sculpture Studio I	prof. Bogusz Salwiński	8	16	practical classes	examination	examination	0213.MA.4.1.01.S
		Pracownia Rzeźby II / Sculpture Studio II	prof. Jerzy Nowakowski						0213.MA.4.1.02.S
		Pracownia Rzeźby III / Sculpture Studio III	prof. ASP Karol Badyňa						0213.MA.4.1.03.S
		Pracownia Rzeźby IV / Sculpture Studio IV	prof. Józef Murzyn						0213.MA.4.1.04.S
		Pracownia Rzeźby w Przestrzeni Publicznej/Sculpture in Public Space Studio*	prof. ASP Krystyna Orzech						0213.MA.4.4.02.S
2	Rysunek (jedna pracownia do wyboru) / Drawing (one elective studio)	Pracownia Rysunku I / Drawing Studio I	ad. dr Mariola Wawrzusiak-Borcz	5	8	practical classes	examination	examination	0213.MA.4.3.01.S
		Pracownia Rysunku II / Drawing Studio II	prof. ASP Andrzej Zwolak						0213.MA.4.3.02.S
		Pracownia Rysunku III / Drawing Studio III	prof. ASP Ewa Janus						0213.MA.4.3.03.S
3	Projektowanie Architektoniczno-Rzeźbiarskie / Architectural and Sculptural Design	Pracownia Projektowania Architektoniczno-Rzeźbiarskiego / Architectural and Sculptural Design Studio**	prof. Andrzej Getter	4	3	practical classes	examination	examination	0213.MA.4.4.01.S
4	<b>Technologia rzeźby (jedna pracownia do wyboru) / Sculpture Technology (one elective studio):</b>			5	8	practical classes	completed-without grade	examination	
	Rzeźba w Kamieniu / Stone Sculpture	Pracownia Rzeźby w Kamieniu / Stone Sculpture Studio	prof. Wiesław Bielał						0213.MA.4.2.01.S
	Rzeźba w Drewnie / Wood Sculpture	Pracownia Rzeźby w Drewnie / Wood Sculpture Studio	prof. Aleksander Śliwa						0213.MA.4.2.02.S
	Rzeźba w Ceramice / Ceramic Sculpture	Pracownia Rzeźby w Ceramice / Ceramic Sculpture Studio	prof. Czesław Dźwigaj						0213.MA.4.2.03.S
	Rzeźba w Metalu / Metal Sculpture	Pracownia Rzeźby w Metalu / Metal Sculpture Studio	prof. Krzysztof Nitsch						0213.MA.4.2.04.S
	Techniki Prezentacji i Kreacji Cyfrowej	Pracownia Technik Prezentacji i Kreacji Cyfrowej	prof. Andrzej Getter						0213.MA.4.4.03.S
5	Teoria Sztuki / Art Theory		prof. Janusz Krupiński	2	2	Lectures	completed-without grade	examination	0213.MA.MHS.01.S
6	Teoretyczne podstawy projektowania/The theoretical basis for the design		dr inż. Piotr Winkowski (dla katedry projektowania)	1	16h w sem. zim. i let.	Lectures	completed-without grade	completed-without grade	0213.MA.4.4.04.S
7	Proseminarium dyplomowe (jedno do wyboru) / Proseminar Diploma (one elective course)		prof.ASP Franciszek Chmielowski	3	2	practical classes	completed-without grade	completed-without grade	0213.MA.MHS.13.S
			st. wykł. dr Agnieszka Jankowska-Marzec						0213.MA.MHS.21.S
			st. wykł. dr Antoni Szoska						0213.MA.MHS.40.S
* nowa dyplomująca pracownia rzeźby w ramach Katedry Projektowania			<b>semestr zimowy / winter semester</b>	<b>28</b>	<b>40</b>	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH/GROUP OF CORE INSTRUCTION CONTENT			
** Możliwość realizacji pracy magisterskiej w Pracowni Projektowania (IPS)			<b>semestr letni / summer semester</b>	<b>28</b>	<b>40</b>	GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH/GROUP OF BASIC INSTRUCTION CONTENT			

**Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie / Faculty of Sculpture of the Academy of Fine Arts in Cracow**

Wykaz obowiązujących wykładów i ćwiczeń na poszczególnych latach studiów i warunki ich zaliczenia / The list of mandatory courses and practical classes on specific years of study and conditions of obtaining credits

**kierunek "rzeźba" / Field of study "sculpture" - program studiów studentów rozpoczynających studia w roku akad. 2012/2013-Study Programme for students, who started education in 2012/2013**

**Rok V / Year 5**

**Studia jednolite magisterskie / Long-cycle studies (Master)**

LP	Przedmiot / Course	Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia / Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester	Kod przedmiotu / Course code	
1	Rzeźba (jedna pracownia do wyboru) / <i>Sculpture (one elective studio)**</i>	Pracownia Rzeźby I / <i>Sculpture Studio I</i>	prof. Bogusz Salwiński	8	16	practical classes	examination	-	0213.MA.4.1.01.S
		Pracownia Rzeźby II / <i>Sculpture Studio II</i>	prof. Jerzy Nowakowski						0213.MA.4.1.02.S
		Pracownia Rzeźby III / <i>Sculpture Studio III</i>	prof. ASP Karol Badyna						0213.MA.4.1.03.S
		Pracownia Rzeźby IV / <i>Sculpture Studio IV</i>	prof. Józef Murzyn						0213.MA.4.1.04.S
		Pracownia Rzeźby w Przestrzeni Publicznej / <i>Sculpture in Public Space Studio</i>	prof. ASP Krystyna Orzech				examination	-	0213.MA.4.4.02.S
2	Rysunek (jedna pracownia do wyboru) / <i>Drawing (one elective studio)</i>	Pracownia Rysunku I / <i>Drawing Studio I</i>	ad. dr Mariola Wawrzusiak-Borc	6	8	practical classes	examination	-	0213.MA.4.3.01.S
		Pracownia Rysunku II / <i>Drawing Studio II</i>	prof. ASP Andrzej Zwolak						0213.MA.4.3.02.S
		Pracownia Rysunku III / <i>Drawing Studio III</i>	prof. ASP Ewa Janus						0213.MA.4.3.03.S
3	Prawo autorskie / Copyright Law	/sem. zimowy/	mgr Monika Brzozowska	1	2	lecture	completed-with grade	--	0213.MA.4.6.06.S
4	Seminarium dyplomowe (jedno do wyboru) / <i>Degree Seminar (one elective course)</i>		prof. ASP Franciszek Chmielowski	5	2	classes	completed-without grade	-	0213.MA.MHS.14.S
			prof. ASP dr hab. Janusz Krupiński						0213.MA.MHS.03.S
			ad. dr Ewa Herniczek						0213.MA.MHS.29.S
			st. wykł. dr Jan Kajetan Młynarski						0213.MA.MHS.44.S
Plener rzeźbiarski - realizacja w toku studiów od 4 - 8 semestru		opiekun pleneru	6	-	practical classes	completed-without grade			
GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH / GROUP OF CORE INSTRUCTION CONTENT		semestr zimowy / winter semester	26						
GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH / GROUP OF BASIC INSTRUCTION CONTENT		semestr letni / summer semester	23 DYPLOM + 10 ZA PRACĘ MAGISTERSKĄ / 23 degree work + 10 for Master work						

\*\* możliwość wyboru Pracowni Projektowania jako pracowni dyplomowej (w ramach IPS)