

Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie / Faculty of Sculpture of the Academy of Fine Arts in Cracow

Wykaz obowiązujących wykładów i ćwiczeń na poszczególnych latach studiów i warunki ich zaliczenia / The list of mandatory courses and practical classes on specific years of study and conditions of obtain

kierunek "rzeźba" / Field of study "sculpture" - program studiów dla studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2015/2016

Rok I / Year 1		Studia jednolite magisterskie / Long-cycle studies (Master)					
LP	Przedmiot / Course	Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia / Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester
1	Pracownia podstaw rzeźby / Basics Sculpture Workshop	prof.. ASP Jan Tutaj Jan Tutaj	6 / 7 Isem/IIsem	6h I s./12h II s.	Zajęcia prac./ practical classes	egzamin /examination	egzamin/ examination
2	Pracownia podstaw kompozycji przestrzennej / Basics of Spatial Composition	ad. dr Piotr Twardowski	7 / 6 Isem/IIsem	12h I s./6h II s.	Zajęcia prac./ practical classes	egzamin /examination	egzamin /examination
3	Pracownia rysunku i kompozycji na płaszczyźnie / drawing and composition on the plane	ad. dr Dobiesław Gała	6	9	Zajęcia prac./ practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination
4	Warsztat odlewniczy (podział na grupy) / Stucco Technology (partition for II groups)	st. wykł. mgr Edward Krzak	2	3,5	Zajęcia prac./ practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination
5	Podstawy dokumentacji foto-wideo	mgr Piotr Świętoniowski	1/0	2/0	Ćwiczenia / practical classes	Zal./ completed-with grade	-
6	Anatomia / Anatomy	dr Małgorzata Mazur	1/2	2	Wykł./Lectures	Zal./ completed-without grade	egzamin/ examination
7	Filozofia / Philosophy	dr Jan Kajetan Młynarski	2	2	Wykł./Lectures	Zal./ completed-without grade	egzamin/ examination
8	Estetyka / Aesthetics	dr hab. Franciszek Chmielowski, prof. ASP	2	2	Wykł./Lectures	Zal./ completed-without grade	egzamin/ examination
9	Podstawy dokumentacji i prezentacji dzieł sztuki (podział na grupy) /Basics Documentation and presentation of works of art (partition for II groups)	dr Iwona Demko	0/1	0/2	Ćwiczenia / practical classes	-	Zal. z oceną/ completed-with grade
10	Języki obce / Foreign languages - lectureship	SJO	1	2	Ćwiczenia / practical classes	Zal./ completed-without grade	Zal. z oceną/ completed-with grade
11	Wychowanie Fizyczne / Physical education	st. wykł. mgr Leszek Chlubny	1	2	Ćwiczenia / practical classes	Zal./ completed-without grade	Zal./ completed-without grade
12	Plener rysunkowo-projektowy	opiekun pleneru	0/1	-		-	Zal./ completed-without grade
semestr zimowy / winter semester			29	42,5	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH / GROUP OF CORE INSTRU		
semestr letni / summer semester			31	42,5			

Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie / Faculty of Sculpture of the Academy of Fine Arts in Cracow								
Wykaz obowiązujących wykładów i ćwiczeń na poszczególnych latach studiów i warunki ich zaliczenia / The list of mandatory courses and practical classes on specific years of study and conditions of obtaining credits								
kierunek "rzeźba" / Field of studies "sculpture" - program studiów dla studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2015/2016								
Rok II / Year 2			Studia jednolite magisterskie / Long-cycle studies (Master)					
LP	Przedmiot/Course		Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia/ Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester
1	Rzeźba / Rzeźba w Przestrzeni Publicznej /Sculpture/ Sculpture in Public Space (jedna pracownia do wyboru) / (one elective studio)	Pracownia Rzeźby I / <i>Sculpture Studio I</i>	prof. Bogusz Salwiński	7	16	Zajęcia pracowniane/ Practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination
		Pracownia Rzeźby II / <i>Sculpture Studio II</i>	prof. Jerzy Nowakowski					
		Pracownia Rzeźby III/ <i>Sculpture Studio III</i>	prof. ASP Karol Badyňa					
		Pracownia Rzeźby IV / <i>Sculpture Studio IV</i>	prof. Józef Murzyn					
2	Rysunek (jedna pracownia do wyboru) / <i>Drawing (one elective studio)</i>	Pracownia Rysunku I / <i>Drawing Studio I</i>	ad. dr M. Wawrzusiak-Borcza	5	8	Zajęcia prac./ Practical classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination
		Pracownia Rysunku II / <i>Drawing Studio II</i>	prof. Andrzej Zwolak					
		Pracownia Rysunku III / <i>Drawing Studio III</i>	prof. ASP Ewa Janus					
3	Projektowanie Architektoniczno-Rzeźbiarskie / Architectural and Sculptural	Pracownia Projektowania Architektoniczno-Rzeźbiarskiego / <i>Architectural and Sculptural Design Studio</i>	prof. Andrzej Getter	4/4	3	Wykł. i ćw./ Lectures and pract. classes	egzamin/ examination	egzamin/ examination
4	Technologia rzeźby (jedna pracownia do wyboru) / <i>Sculpture Technology (one elective studio):</i>			4	4	Zajęcia pracowniane/ Practical classes	zal./ completed- without grade	egzamin/ examination
	Rzeźba w Kamieniu / <i>Stone Sculpture</i>	Pracownia Rzeźby w Kamieniu / <i>Stone Sculpture Studio</i>	ad. dr Marcin Nosko					
	Rzeźba w Drewnie / <i>Wood Sculpture</i>	Pracownia Rzeźby w Drewnie / <i>Wood Sculpture Studio</i>	prof. Aleksander Śliwa					
	Rzeźba w Ceramice / <i>Ceramic Sculpture</i>	Pracownia Rzeźby w Ceramice / <i>Ceramic Sculpture Studio</i>	prof. Czesław Dźwigaj					
	Rzeźba w Metalu / <i>Metal Sculpture</i>	Pracownia Rzeźby w Metalu / <i>Metal Sculpture Studio</i>	prof. Krzysztof Nitsch					
	Techniki Prezentacji i Kreacji Cyfrowej	Pracownia Technik Prezentacji i Kreacji Cyfrowej	prof. Andrzej Getter					
5	Liternictwo/Lettering		st. wykł. Waclaw Gawlik	3/2	2	practical classes + lectures	egzamin/ examination	egzamin/ examination
6	Dokumentacja foto-wideo/ Foto-video documentation		mgr Piotr Świętooniowski	0/1	0/2	Practical classes	-	completed-with grade
7	Historia sztuki / <i>History of Art.</i>		ad. dr Ewa Herniczek	2	2	Lectures	zal./ completed- without grade	egzamin/ examination
8	Historia sztuki XX wieku / <i>History of 20th-century Art.</i>		st. wykł. dr Agnieszka Jankowska-Marzec	2	2	Lectures	zal./ completed- without grade	egzamin/ examination
9	Socjologia kultury / <i>Sociology of Culture</i>		st. wykł. dr Antoni Szoska	1	2	Lectures	zal./ completed- without grade	egzamin/ examination
10	Teoretyczne podstawy projektowania/The Theoretical Basis for the Design		dr inż. Piotr Winskowski	1	2	Lectures	completed- without grade	completed- without grade
11	Języki obce / Foreign languages - lectureship		SJO	1	2	practical classes	zal./ completed- without grade	zal. z oceną/ completed-with grade
semestr zimowy / winter semester				30	43	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH / GROUP OF CONTENT		
semestr letni / summer semester				30	45			

Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie / Faculty of Sculpture of the Academy of Fine Arts in Cracow

Wykaz obowiązujących wykładów i ćwiczeń na poszczególnych latach studiów i warunki ich zaliczenia / The list of mandatory courses and practical classes on specific years of study and conditions of obtaining credit

kierunek "rzeźba" / Field of study "sculpture" - program studiów dla studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2015/2016

Rok III / Year 3		Studia jednolite magisterskie/Long-cycle studies (Master)						
LP	Przedmiot / Course	Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia / Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester	
1	Rzeźba / Rzeźba w Przestrzeni Publicznej / Sculpture in Public Space(jedna pracownia do wyboru) / Sculpture (one elective studio)	Pracownia Rzeźby I / Sculpture Studio I	prof. Bogusz Salwiński	8	15	praktyczne zajęcia	examination	examination
		Pracownia Rzeźby II / Sculpture Studio II	prof. Jerzy Nowakowski					
		Pracownia Rzeźby III / Sculpture Studio III	prof. ASP Karol Badyňa					
		Pracownia Rzeźby IV / Sculpture Studio IV	prof. Józef Murzyn					
		Pracownia Rzeźby w Przestrzeni Publicznej / Sculpture in Public Space Studio *	prof. Krystyna Orzech					
2	Rysunek (jedna pracownia do wyboru) / Drawing (one elective studio)	Pracownia Rysunku I / Drawing Studio I	ad. dr hab. M. Wawrzusiak-Borc	6	8	praktyczne zajęcia	examination	examination
		Pracownia Rysunku II / Drawing Studio II	prof. ASP Andrzej Zwolak					
		Pracownia Rysunku III / Drawing Studio III	prof. ASP Ewa Janus					
3	Projektowanie Architektoniczno-Rzeźbiarskie / Architectural and Sculptural Design	Pracownia Projektowania Architektoniczno-Rzeźbiarskiego / Architectural and Sculptural Design Studio	prof. Andrzej Getter	4	3	praktyczne zajęcia	examination	examination
4	Technologia rzeźby (jedna pracownia do wyboru) / Sculpture Technology (one elective studio):			5/6	6	praktyczne zajęcia	completed-with grade	examination
	Rzeźba w Kamieniu / Stone Sculpture	Pracownia Rzeźby w Kamieniu / Stone Sculpture Studio	ad. dr Marcin Nosko					
	Rzeźba w Drewnie / Wood Sculpture	Pracownia Rzeźby w Drewnie / Wood Sculpture Studio	prof. Aleksander Śliwa					
	Rzeźba w Ceramice / Ceramic Sculpture	Pracownia Rzeźby w Ceramice / Ceramic Sculpture Studio	prof. Czesław Dźwigaj					
	Rzeźba w Metalu / Metal Sculpture	Pracownia Rzeźby w Metalu / Metal Sculpture Studio	prof. Krzysztof Nitsch					
	Techniki Prezentacji i Kreacji Cyfrowej	Pracownia Techniki Prezentacji i Kreacji Cyfrowej	prof. Andrzej Getter					
5	Pracownia/przedmioty wolnego wyboru		Prowadzący przedmiot/pracownię	3	4	-	-	-
7	Współczesna filozofia sztuki / Contemporary Philosophy of Art		prof. ASP Franciszek Chmielowski	2/0	2/0	Lectures	completed-without grade	--
8	Historia sztuki współczesnej / Modern Art. History		st. wykł. dr Agnieszka Jankowska-Marzec	0/2	2	Lectures	--	completed-without grade
9	Teoretyczne podstawy projektowania/The theoretical basis for the design		dr inż. Piotr Winskowski (dla katedry projektowania)	1	2	Lectures	completed-without grade	completed-without grade
10	Języki obce / Foreign languages - lectureship		SJO	1/0	2/0	praktyczne zajęcia	examination	-
semestr zimowy / winter semester				30	42	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH / GROUP OF CONTENT		
semestr letni / summer semester				30	40			

Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie / Faculty of Sculpture of the Academy of Fine Arts in Cracow

Wykaz obowiązujących wykładów i ćwiczeń na poszczególnych latach studiów i warunki ich zaliczenia / The list of mandatory courses and practical classes on specific years of study and conditions of obta

kierunek "rzeźba" / Field of study "sculpture" - program studiów dla studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2015/2016

LP	Rok IV / Year 4		Studia jednolite magisterskie / Long-cycle studies (Master)					
LP	Przedmiot / Course		Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia / Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester
1	Rzeźba (jedna pracownia do wyboru) / Sculpture (one elective studio)	Pracownia Rzeźby I / Sculpture Studio I	prof. Bogusz Salwiński	8	16	practical classes	examination	examination
		Pracownia Rzeźby II / Sculpture Studio II	prof. Jerzy Nowakowski					
		Pracownia Rzeźby III / Sculpture Studio III	prof. ASP Karol Badyňa					
		Pracownia Rzeźby IV / Sculpture Studio IV	prof. Józef Murzyn					
		Pracownia Rzeźby w Przestrzeni Publicznej/Sculpture in Public Space Studio*	prof. ASP Krystyna Orzech					
2	Rysunek (jedna pracownia do wyboru) / Drawing (one elective studio)	Pracownia Rysunku I / Drawing Studio I	ad. dr hab.. Mariola Wawrzusiak-Borczyńska	6	8	practical classes	examination	examination
		Pracownia Rysunku II / Drawing Studio II	prof. Andrzej Zwolak					
		Pracownia Rysunku III / Drawing Studio III	prof. ASP Ewa Janus					
3	Projektowanie Architektoniczno-Rzeźbiarskie / Architectural and Sculptural Design	Pracownia Projektowania Architektoniczno-Rzeźbiarskiego / Architectural and Sculptural Design Studio**	prof. Andrzej Getter	4	3	practical classes	examination	examination
4	Technologia rzeźby (jedna pracownia do wyboru) / Sculpture Technology (one elective studio):			5	8	practical classes	completed-without grade	examination
	Rzeźba w Kamieniu / Stone Sculpture	Pracownia Rzeźby w Kamieniu / Stone Sculpture Studio	ad. dr Marcin Nosko					
	Rzeźba w Drewnie / Wood Sculpture	Pracownia Rzeźby w Drewnie / Wood Sculpture Studio	prof. Aleksander Śliwa					
	Rzeźba w Ceramice / Ceramic Sculpture	Pracownia Rzeźby w Ceramice / Ceramic Sculpture Studio	prof. Czesław Dźwigaj					
	Rzeźba w Metalu / Metal Sculpture	Pracownia Rzeźby w Metalu / Metal Sculpture Studio	prof. Krzysztof Nitsch					
	Techniki Prezentacji i Kreacji Cyfrowej	Pracownia Technik Prezentacji i Kreacji Cyfrowej	prof. Andrzej Getter					
5	Teoria Sztuki / Art Theory		prof. Janusz Krupiński	2	2	Lectures	completed-without grade	examination
6	Teoretyczne podstawy projektowania/The theoretical basis for the design		dr inż. Piotr Winkowski (dla katedry projektowania)	1	2	Lectures	completed-without grade	completed-without grade
7	Proseminarium dyplomowe (jedno do wyboru) / Proseminar Diploma (one elective course)		prof. ASP Franciszek Chmielowski	4	2	practical classes	completed-without grade	completed-without grade
			st. wykl. dr Agnieszka Jankowska-Marzec					
			st. wykl. dr Antoni Szoska					
* nowa dyplomująca pracownia rzeźby w ramach Katedry Projektowania			semestr zimowy / winter semester	30	41	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH/GROUP OF CONTENT		
** * Możliwość realizacji pracy magisterskiej w Pracowni Projektowania (IPS)			semestr letni / summer semester	30	41			

Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie / Faculty of Sculpture of the Academy of Fine Arts in Cracow

Wykaz obowiązujących wykładów i ćwiczeń na poszczególnych latach studiów i warunki ich zaliczenia / The list of mandatory courses and practical classes on specific years of study and conditions of obtaining credits

kierunek "rzeźba" / Field of study "sculpture" - program studiów dla studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2015/2016

Rok V / Year 5

Studia jednolite magisterskie / Long-cycle studies (Master)

LP	Przedmiot / Course		Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia / Name and family name of the teacher	Punkty ECTS / ECTS credits	Liczba godz. tyg. / No of hours per week	Rodzaj zajęć (wykł.,ćw.) / Type of classes (lecture, practical classes)	Semestr zimowy / Winter semester	Semestr letni / Summer semester	Kod przedmiotu / Course code
1	Rzeźba (jedna pracownia do wyboru) / <i>Sculpture (one elective studio)**</i>	Pracownia Rzeźby I / <i>Sculpture Studio I</i>	prof. Bogusz Salwiński	9	16	practical classes	examination	-	0213.MA.4.1.01.S
		Pracownia Rzeźby II / <i>Sculpture Studio II</i>	prof. Jerzy Nowakowski						0213.MA.4.1.02.S
		Pracownia Rzeźby III / <i>Sculpture Studio III</i>	prof. ASP Karol Badyna						0213.MA.4.1.03.S
		Pracownia Rzeźby IV / <i>Sculpture Studio IV</i>	prof. Józef Murzyn						0213.MA.4.1.04.S
		Pracownia Rzeźby w Przestrzeni Publicznej / <i>Sculpture in Public Space Studio</i>	prof. ASP Krystyna Orzech						0213.MA.4.4.02.S
2	Rysunek (jedna pracownia do wyboru) / <i>Drawing (one elective studio)</i>	Pracownia Rysunku I / <i>Drawing Studio I</i>	ad. dr hab. Mariola Wawrzusiak-Borc	7	8	practical classes	examination	-	0213.MA.4.3.01.S
		Pracownia Rysunku II / <i>Drawing Studio II</i>	prof. ASP Andrzej Zwolak						0213.MA.4.3.02.S
		Pracownia Rysunku III / <i>Drawing Studio III</i>	prof. ASP Ewa Janus						0213.MA.4.3.03.S
3	Prawo autorskie / Copyright Law	/sem. zimowy/	mgr Monika Brzozowska	1	2	lecture	completed-with grade	--	0213.MA.4.6.06.S
4	Seminarium dyplomowe (jedno do wyboru) / <i>Degree Seminar (one elective course)</i>	/sem. zimowy/	prof. ASP Franciszek Chmielowski	6	2	classes	completed-without grade	-	0213.MA.MHS.14.S
			prof. ASP dr hab. Janusz Krupiński						0213.MA.MHS.03.S
			ad. dr Ewa Herniczek						0213.MA.MHS.29.S
			st. wykł. dr Jan Kajetan Młynarski						0213.MA.MHS.44.S
	Plener rzeźbiarski - realizacja w toku studiów od 4 - 8 semestru		opiekun pleneru	6	-	practical classes	completed-without		0213.MA.4.6.07.S
GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH / GROUP OF CORE (BASIC) INSTRUCTION CONTENT			semestr zimowy / winter semester	29					
			semestr letni / summer semester	21 DYPLOM + 10 ZA PRACĘ MAGISTERSKĄ / 21 degree work + 10 for Master work					

* * możliwość wyboru Pracowni Projektowania jako pracowni dyplomowej (w ramach IPS)