

Międzynarodowe Warsztaty „FreedomBus, w ramach Transgranicznej Sieci Cross-Border Network of History and Arts

Dzięki znakomitej, partnerskiej współpracy głównych organizatorów: ASP w Krakowie oraz Trier University of Applied Science and Design udało się zrealizować kolejny, od 2008 r. wieloetapowy projekt w miastach: Kraków, Berlin, Roes i Trewir, w ramach którego udział wzięło ponad 90 studentów i 20 pedagogów, naukowców, artystów z krajów Unii Europejskiej i innych.

Tytuł projektu w 2016 r. to **„FREEDOMBUS – Mobilne Laboratorium Kultury i Edukacji Interdyscyplinarnej“** prowadzenie i organizacja w Polsce - dyrektor artystyczny projektu dr hab. Ewa Janus, prof. ASP z Wydziału Rzeźby ASP w Krakowie

Sieć uczelni od lat, z powodzeniem działa na rzecz otwarcia europejskich uczelni wyższych celem tworzenia żywej świadomości historycznej, przekazywania, nauczania i wzmacniania umiejętności międzykulturowych, zawodowych i socjalnych, poszukiwania i stosowania innowacyjnych metod nauczania. Start projektu i realizacja przez Wydział Rzeźby I części projektu: w dniach 30 sierpień - 2 wrzesień 2016r. W programie:

Konferencja : - prezentacja artystycznych i naukowych metod pracy oraz wykłady:

- dr hab. Kazimierz Ożóg – "Obóz koncentracyjny Majdanek w Lublinie i rzeźbiarze: Otto Freundlich, Maria Albin Boniecki i Wiktor Tolkin, oraz „Z popiołów powstała“, wykład o odbudowie Warszawy w odniesieniu do włoskiego artysty Canaletta (1697 -1768), którego twórczość inspirowała rekonstrukcję miasta.
- dr hab. Romuald Loegler „Pamięć śladów ludzkiego horroru – w kręgu piekła". Obóz zagłady w Sobiborze.

Międzynarodowe warsztaty w Trewirze 10 dniowe. Warsztaty; fotografia , metal, projektowanie graficzne, grafika, papier i inne. Wystawa końcowa w Termach rzymskich oraz w stałej przestrzeni publicznej "ARS Natura".