

ROK I	PRZEDMIOT/PRACOWNIA	RODZAJ ZAJĘĆ	LICZBA GODZIN W TYG. W SEMESTRZE ZIMOWYM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEMESTRZE ZIMOWYM	FORMA ZALICZENIA W SEMESTRZE ZIMOWYM	LICZBA GODZIN W TYG. W SEMESTRZE LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEMESTRZE LETNIM	FORMA ZALICZENIA W SEMESTRZE LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W ROKU	KOD PRZEDMIOTU	PROWADZĄCY ZAJĘCIA
nabór 2024/25	Podstawy rzeźby	pracownia	10	7	egzamin	10	7	egzamin	14	0213.MA.4.5.01.S	dr Krzesimir Wiater
	Podstawy kompozycji przestrzennej	pracownia	9	7	egzamin	9	7	egzamin	14	0213.MA.4.5.02.S	dr hab. Piotr Twardowski, prof. ASP
	Rysunek i kompozycja na płaszczyźnie	pracownia	9	7	egzamin	9	7	egzamin	14	0213.MA.4.5.03.S	dr Dobiesław Gała
	Warsztat odlewniczy (2 grupy)	pracownia	2	1	egzamin	2	1	egzamin	2	0213.MA.4.7.01.S	dr Stanisław Dryniak
	Podstawy dokumentacji foto-wideo (2 grupy)	ćwiczenia	1	1	zaliczenie	1	1	zaliczenie z oceną	2	0213.MA.4.6.04.S	dr Dawid Kozłowski
	Anatomia	wykład	2	2	zaliczenie	2	2	egzamin	4	0213.MA.4.5.04.S	mgr Andrzej Dubrowski
	Techniki cyfrowe 2D (2 grupy)	ćwiczenia	2	2	zaliczenie z oceną	0	0	-	2	0213.MA.4.6.02.S	dr Michalina Bigaj
	Historia sztuki i kultury	wykład	2	2	zaliczenie	2	2	egzamin	4	0213.MA.4.8.04.S	dr Ewa HERNICZEK
	Specjalistyczne wykłady technologiczne	wykład	0	0	-	2	2	zaliczenie z oceną	2	0213.MA.4.6.11.S	mgr Paulina Krupa
	Języki obce	ćwiczenia	2	1	zaliczenie	2	1	zaliczenie z oceną	2	0231.MA.SJO.1.2.B.2.1.S	mgr Anetta Gibała-Dayet
	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	2	0	zaliczenie	2	0	zaliczenie	0	1014.MA.SWF.01.1.S	mgr Lech Chlubny/ mgr Anna Lech
<b>RAZEM DLA I ROKU</b>			<b>41</b>	<b>30</b>		<b>41</b>	<b>30</b>		<b>60</b>		

ROK II	PRZEDMIOT/PACOWNIA	RODZAJ ZAJĘĆ	LICZBA GODZIN W TYG. W SEMESTRZE ZIMOWYM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEMESTRZE ZIMOWYM	FORMA ZALICZENIA W SEMESTRZE ZIMOWYM	LICZBA GODZIN W TYG. W SEMESTRZE LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEMESTRZE LETNIM	FORMA ZALICZENIA W SEMESTRZE LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W ROKU	KOD PRZEDMIOTU	NAZWA PRACOWNI I PROWADZĄCY ZAJĘCIA
nabór 2023/24	Rzeźba (jedna pracownia do wyboru)	pracownia	14	7	egzamin	14	7	egzamin	14	0213.MA.4.1.01.S 0213.MA.4.1.02.S 0213.MA.4.1.03.S 0213.MA.4.1.04.S	Pracownia Rzeźby I - prof. dr hab. Jan Tutaj Pracownia Rzeźby II - dr hab. Ewa Janus, prof. ASP Pracownia Rzeźby III - dr hab. Karol Badyna, prof. ASP Pracownia Rzeźby IV - prof. dr hab. Józef Murzyn
	Rysunek (jedna pracownia do wyboru)	pracownia	7	6	egzamin	7	6	egzamin	12	0213.MA.4.3.01.S 0213.MA.4.3.02.S 0213.MA.4.3.03.S	Pracownia Rysunku I - dr hab. Mariola Wawrzusiak-Borcza, prof. ASP Pracownia Rysunku II - prof. dr hab. Andrzej Zwolak Pracownia Rysunku III - dr Janusz Janczy
	Rzeźba w materiale (jedna pracownia do wyboru)	pracownia	6	4	egzamin	6	4	egzamin	8	0213.MA.4.2.01.S 0213.MA.4.2.02.S 0213.MA.4.2.03.S 0213.MA.4.2.04.S 0213.MA.4.2.05.S 0213.MA.4.2.06.S	Pracownia Rzeźby w Kamieniu - dr Marcin Nosko Pracownia Rzeźby w Drewnie - prof. dr hab. Jacek Kucaba Pracownia Rzeźby w Ceramice - dr Magdalena Cisko Pracownia Małej Formy Rzeźbiarskiej i Medalierstwa - dr Sławomir Biernat Pracownia Intermedialnego Rozszerzenia Warsztatu Rzeźbiarskiego - dr hab. Iwona Demko, prof. ASP Pracownia Rzeźby w Metalu - dr Jacek Dudek
	Propedeutyka projektowania architektoniczno-rzeźbiarskiego	pracownia	4	3	egzamin	4	3	egzamin	6	0213.MA.4.4.03.S	dr Jan Kuka
	Liternictwo (2 grupy)	pracownia	2	2	egzamin	2	2	egzamin	4	0213.MA.4.4.04.S	dr Wacław Gawlik
	Historia rzeźby	wykład	2	2	egzamin	2	2	egzamin	4	0213.MA.4.8.07.S	dr Agata Dworzak/dr Monika Rydiger
	Techniki cyfrowe 3D (2 grupy)	ćwiczenia	2	2	zaliczenie	2	2	zaliczenie z oceną	4	0213.MA.4.6.03.S	dr Michalina Bigaj
	Specjalistyczne wykłady technologiczne	wykład	2	2	zaliczenie	2	2	zaliczenie z oceną	4	0213.MA.4.6.11.S	dr Stanisław Dryniak
	Teoretyczne podstawy projektowania - semiotyka	wykład	2	1	zaliczenie	0	0	-	1	0213.MA.4.8.08.S	dr Alicja Soćko-Mucha
	Teoretyczne podstawy projektowania	wykład	0	0	-	2	1	zaliczenie	1		dr hab. Piotr Winskowski
Języki obce	ćwiczenia	2	1	zaliczenie	2	1	zaliczenie z oceną	2	0231.MA.SJO.1.2.B 2+.2.S	mgr Anetta Gibała-Dayet	
<b>RAZEM DLA II ROKU</b>			<b>43</b>	<b>30</b>		<b>43</b>	<b>30</b>		<b>60</b>		

ROK III	PRZEDMIOT/PACOWNIA	RODZAJ ZAJĘĆ	LICZBA GODZIN W TYG. W SEMESTRZE ZIMOWYM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEMESTRZE ZIMOWYM	FORMA ZALICZENIA W SEMESTRZE ZIMOWYM	LICZBA GODZIN W TYG. W SEMESTRZE LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEMESTRZE LETNIM	FORMA ZALICZENIA W SEMESTRZE LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W ROKU	KOD PRZEDMIOTU	NAZWA PRACOWNI I PROWADZĄCY ZAJĘCIA
nabór 2022/23	Rzeźba (jedna pracownia do wyboru)	pracownia	14	8	egzamin	14	7	egzamin	15	0213.MA.4.1.01.S 0213.MA.4.1.02.S 0213.MA.4.1.03.S 0213.MA.4.1.04.S	Pracownia Rzeźby I - prof. dr hab. Jan Tutaj Pracownia Rzeźby II - dr hab. Ewa Janus, prof. ASP Pracownia Rzeźby III - dr hab. Karol Badyna, prof. ASP Pracownia Rzeźby IV - prof. dr hab. Józef Murzyn
	Rysunek (jedna pracownia do wyboru)	pracownia	7	6	egzamin	7	5	egzamin	11	0213.MA.4.3.01.S 0213.MA.4.3.02.S 0213.MA.4.3.03.S	Pracownia Rysunku I - dr hab. Mariola Wawrzusiak-Borc, prof. ASP Pracownia Rysunku II - prof. dr hab. Andrzej Zwolak Pracownia Rysunku III - dr Janusz Janczy
	Rzeźba w materiale (jedna pracownia do wyboru)	pracownia	6	4	egzamin	6	4	egzamin	8	0213.MA.4.2.01.S 0213.MA.4.2.02.S 0213.MA.4.2.03.S 0213.MA.4.2.04.S 0213.MA.4.2.05.S 0213.MA.4.2.06.S	Pracownia Rzeźby w Kamieniu - dr Marcin Nosko Pracownia Rzeźby w Drewnie - prof. dr hab. Jacek Kucaba Pracownia Rzeźby w Ceramice - dr Magdalena Ciśło Pracownia Małej Formy Rzeźbiarskiej i Medalierstwa - dr Sławomir Biernat Pracownia Intermedialnego Rozszerzenia Warsztatu Rzeźbiarskiego - dr hab. Iwona Demko, prof. ASP Pracownia Rzeźby w Metalu - dr Jacek Dudek
	Projektowanie architektoniczno-rzeźbiarskie	pracownia	4	4	egzamin	4	3	egzamin	7	0213.MA.4.4.01.S	dr hab. Bartłomiej Struzik, prof. ASP
	Pracownia/ przedmioty wolnego wyboru (jedna pracownia do wyboru)	pracownia	0	0	-	3	3	egzamin	3	do wyboru - zał. karta przedmiotu	do wyboru
	Rzeźba cyfrowa	pracownia	4	3	egzamin	4	3	egzamin	6	0213.MA.4.6.01.S	dr Piotr Idzi, mgr Andrzej Baziak
	Filozofia z elementami estetyki i etyki	wykład	2	2	zaliczenie	2	2	egzamin	4	0213.MA.4.8.02.S	dr Alicja Soćko-Mucha
	Antropologia kultury	wykład	2	2	zaliczenie	2	2	egzamin	4	0213.MA.4.8.06.S	dr Alicja Soćko-Mucha
	Języki obce	ćwiczenia	2	1	egzamin	0	0	zaliczenie z oceną	1	0231.MA.SJO.1.2.B 2+.3.S	mgr Anetta Gibała-Dayet
	Warsztaty plenerowe	plener	0	0	-	0	1	zaliczenie	1	0213.MA.4.0.02.S	dr Marcin Smosna, mgr Dariusz Nowak
<b>RAZEM DLA III ROKU</b>			<b>41</b>	<b>30</b>		<b>42</b>	<b>30</b>		<b>60</b>		

ROK IV	PRZEDMIOT/PRACOWNIA	RODZAJ ZAJĘĆ	LICZBA GODZIN W TYG. W SEMESTRZE ZIMOWYM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEMESTRZE ZIMOWYM	FORMA ZALICZENIA W SEMESTRZE ZIMOWYM	LICZBA GODZIN W TYG. W SEMESTRZE LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEMESTRZE LETNIM	FORMA ZALICZENIA W SEMESTRZE LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W ROKU	KOD PRZEDMIOTU	NAZWA PRACOWNI I PROWADZĄCY ZAJĘCIA
nabór 2021/22	Rzeźba (jedna pracownia do wyboru)	pracownia	14	8	egzamin	14	8	egzamin	16	0213.MA.4.1.01.S 0213.MA.4.1.02.S 0213.MA.4.1.03.S 0213.MA.4.1.04.S	Pracownia Rzeźby I - prof. dr hab. Jan Tutaj Pracownia Rzeźby II - dr hab. Ewa Janus, prof. ASP Pracownia Rzeźby III - dr hab. Karol Badyła, prof. ASP Pracownia Rzeźby IV - prof. dr hab. Józef Murzyn
	Rysunek (jedna pracownia do wyboru)	pracownia	7	6	egzamin	7	6	egzamin	12	0213.MA.4.3.01.S 0213.MA.4.3.02.S 0213.MA.4.3.03.S	Pracownia Rysunku I - dr hab. Mariola Wawrzusiak-Borcz, prof. ASP Pracownia Rysunku II - prof. dr hab. Andrzej Zwolak Pracownia Rysunku III - dr Janusz Janczy
	Rzeźba w materiale (jedna pracownia do wyboru)	pracownia	6	4	egzamin	6	4	egzamin	8	0213.MA.4.2.01.S 0213.MA.4.2.02.S 0213.MA.4.2.03.S 0213.MA.4.2.04.S 0213.MA.4.2.05.S 0213.MA.4.2.06.S	Pracownia Rzeźby w Kamieniu - dr Marcin Nosko Pracownia Rzeźby w Drewnie - prof. dr hab. Jacek Kucaba Pracownia Rzeźby w Ceramice - dr Magdalena Cisko Pracownia Małej Formy Rzeźbiarskiej i Medalierstwa - dr Sławomir Biernat Pracownia Intermedialnego Rozszerzenia Warsztatu Rzeźbiarskiego - dr hab. Iwona Demko, prof. ASP Pracownia Rzeźby w Metalu - dr Jacek Dudek
	Projektowanie architektoniczno-rzeźbiarskie	pracownia	4	4	egzamin	4	4	egzamin	8	0213.MA.4.4.01.S	dr hab. Bartłomiej Struzik, prof. ASP
	Pracownia/ przedmioty wolnego wyboru (jedna pracownia do wyboru)	pracownia	4	4	egzamin	4	3	egzamin	7	wg kart przedmiotu	do wyboru
	Teoria sztuki	wykład	2	2	zaliczenie	2	2	egzamin	4	0213.MA.4.8.03.S	prof. dr hab. Janusz Krupiński
	Wykłady monograficzne	wykład	0	0	-	1	1	zaliczenie	1	0213.MA.4.8.05.S	prof. dr hab. Jan Tutaj
	Portfolio (2 grupy)	ćwiczenia	0	0	-	2	2	zaliczenie z oceną	2	0213.MA.4.6.05.S	dr Michalina Bigaj
	Współczesne teorie i praktyki artystyczne	wykład	2	2	zaliczenie z oceną	0	0	-	2	0213.MA.4.8.10.S	mgr Anna Budzałek
<b>RAZEM DLA IV ROKU</b>			<b>39</b>	<b>30</b>		<b>40</b>	<b>30</b>		<b>60</b>		

ROK V	PRZEDMIOT/PRACOWNIA	RODZAJ ZAJĘĆ	LICZBA GODZIN W TYG. W SEMESTRZE ZIMOWYM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEMESTRZE ZIMOWYM	FORMA ZALICZENIA W SEMESTRZE ZIMOWYM	LICZBA GODZIN W TYG. W SEMESTRZE LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEMESTRZE LETNIM	FORMA ZALICZENIA W SEMESTRZE LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W ROKU	KOD PRZEDMIOTU	NAZWA PRACOWNI I PROWADZĄCY ZAJĘCIA
nabór 2020/21	Rzeźba	pracownia (dwie do wyboru)	18	18	egzamin	-	-	-	18	0213.MA.4.1.01.S	Pracownia Rzeźby I - prof. dr hab. Jan Tutaj
	Rysunek									0213.MA.4.1.02.S	Pracownia Rzeźby II - dr hab. Ewa Janus, prof. ASP
										0213.MA.4.1.03.S	Pracownia Rzeźby III - dr hab. Karol Badya, prof. ASP
	0213.MA.4.1.04.S									Pracownia Rzeźby IV - prof. dr hab. Józef Murzyn	
	Projektowanie architektoniczno-rzeźbiarskie	0213.MA.4.4.01.S	dr hab. Bartłomiej Struzik, prof. uczelni								
	Rzeźba w materiale									0213.MA.4.2.01.S	Pracownia Rzeźby w Kamieniu - dr Marcin Nosko
										0213.MA.4.2.02.S	Pracownia Rzeźby w Drewnie - prof. dr hab. Jacek Kucaba
										0213.MA.4.2.03.S	Pracownia Rzeźby w Ceramice - dr Magdalena Cisko
										0213.MA.4.2.04.S	Pracownia Małej Formy Rzeźbiarskiej i Medalierstwa - dr Sławomir Biernat
										0213.MA.4.2.05.S	Pracownia Intermedialnego Rozszerzenia Warsztatu Rzeźbiarskiego - dr hab. Iwona Demko, prof. ASP
									0213.MA.4.2.06.	Pracownia Rzeźby w Metalu - dr Jacek Dudek	
Rynek sztuki (przedmiot do wyboru)	wykład	2	2	zaliczenie	-	-	-	-	2	0213.MA.4.8.09.S	mgr Agnieszka Sachar
Projekt Aplikacja (przedmiot do wyboru) - 2 grupy	ćwiczenia			zaliczenie z oceną	-	-	-	-		0213.MA.4.6.06.S	dr Michalina Bigaj
Prawo autorskie	wykład	2 godz./tyg. łącznie 24 godz.	1	zaliczenie z oceną	-	-	-	-	1	0213.MA.4.8.01.S	mgr Areta Ochwat
Seminarium - analiza wybranych zagadnień filozofii i sztuki	ćwiczenia	2	2	zaliczenie z oceną	-	-	-	-	2	0213.MA.4.8.12.S	dr hab. Piotr Winskowski dr Alicja Soćko-Mucha prof. dr hab. Janusz Krupiński
Seminarium - opracowanie magisterskiej pracy teoretycznej	ćwiczenia	-	-	-	2	8	zaliczenie z oceną	8	8		
Plener studyjny (realizacja w toku studiów od 3 do 10 semestru)	plener	-	-	-	-	4	zaliczenie	4	4	0213.MA.4.0.01.S	dr Krzesimir Wiater
Projekt dyplom	pracownia(jedna do wyboru)	6	7	egzamin	-	-	-	-	7	wg kart przedmiotu	wg kart przedmiotu
Praca dyplomowa	-	-	-	-	30 w semestrze	18	zaliczenie z oceną	18	18	wg kart przedmiotu	wg kart przedmiotu
<b>RAZEM DLA V ROKU</b>			<b>30</b>	<b>30</b>		<b>32</b>	<b>30</b>		<b>60</b>		