

[illegible]

[illegible]

V rok	1			2			3			4			5			6			7			8			9			10			11			12			13							
	8.00-9.00			9.00-10.00			10.00-11.00			11.00-12.00			12.00-13.00			13.00-14.00			14.00-15.00			15.00-16.00			16.00-17.00			17.00-18.00			18.00-19.00			19.00-20.00			20.00-21.00							
poniedziałek								10.00 -.13.15 Rzeźba (z uwzględnieniem ewentualnych 4 x15 min przerw w pracy modela)																16.30 - 19.45 Rysunek (ul. Bronowicka 117, B-20, A-30, A-31)																				
wtorek								10.00 -.13.30 Rzeźba (z uwzględnieniem ewentualnych 4 x15 min przerw w pracy modela)										14.30 - 16.00 Seminarium - dr hab. P. Winskowski, online							17.00 - 18.30 Seminarium - dr Alicja Soćko-Mucha online																			
środa								10.00-13.00 Projekt Aplikacja, dr Michalina Bigaj (ul. Bronowicka 117, A49) (4 godziny dydaktyczne co dwa tygodnie)																	16.30 - 20.00 Rysunek (ul. Bronowicka 117, B-20, A-30, A-31)																			
czwartek								9.30 - 12.45 Pracownie rzeźby w materiale: kamień, ceramika, drewno, metal, medalierstwo, intermedialne rozszerzenie warsztatu rzeźbiarskiego*					13.15-20.00 Projektowanie architektoniczno-rzeźbiarskie - dr hab. Bartłomiej Struzik, prof. ASP (ul. Bronowicka 117, B-13, B-14)																															
piątek								9.30 - 13.00 Pracownie rzeźby w materiale: kamień, ceramika, drewno, metal, medalierstwo, intermedialne rozszerzenie warsztatu rzeźbiarskiego*								13.30 - 16.30 Rynek sztuki - mgr Mirosława Bałazy (4 godziny dydaktyczne co dwa tygodnie, na przemian z <i>Prawem autorskim</i>) MCK																												
																			13.30-16.30 Prawo autorskie - mgr Marcin Parzyński (4 godziny dydaktyczne co dwa tygodnie, na przemian z <i>Rynkiem sztuki</i>)																									
Zapisy do pracowni rzeźby, rysunku, rzeźby w materiale, projektowania architektoniczno-rzeźbiarskiego oraz seminaria i przedmioty wolnego wyboru w czerwcu 2026 r.																																												
Projekt dyplom odbywa się w terminach wyznaczonych przez promotora																																												
*Pracownia Rzeźby w Kamieniu (ul. Bronowicka 117, A05)											dr Marcin Nosko, mgr Andrzej Dromert													Pracownia Rzeźby I (ul. Bronowicka 117, A-07 A)											prof. dr hab. Jan Tutaj, mgr Sylwia Marszałek-Jeneralczyk									
*Pracownia Rzeźby w Drewnie (ul. Bronowicka 117, A-11 C)											prof. Jacek Kucaba, dr Paweł Jach													Pracownia Rzeźby II (ul. Bronowicka 117, B-21)											dr hab. Ewa Janus, prof. ASP, mgr Grzegorz Kumorek									
*Pracownia Rzeźby w Ceramice (ul. Bronowicka 117, A08)											dr Magdalena Cisło, dr Michał Dziekan													Pracownia Rzeźby III (ul. Bronowicka 117, B-12)											dr hab.. Janusz Janczy, dr Marcin Smosna									
*Pracownia Małej Formy Rzeźbiarskiej i Medalierstwa (ul. Bronowicka 117, A-11 B, A-16, A-17)											dr Tomasz Bielecki													Pracownia Rzeźby IV (ul. Bronowicka 117, A-53)											prof. Józef Murzyn, mgr Dariusz Nowak									
*Pracownia Rzeźby w Metalu (ul. Bronowicka 117, A14-15)											dr Jacek Dudek													Pracownia Rysunku I (ul. Bronowicka 117, B20, A30, A31)											dr. hab. Mariola Wawrzusiak-Borcz, prof. ASP, mgr Maria Woźniak									
*Pracownia Intermedialnego Rozszerzenia Warsztatu Rzeźbiarskiego (pl. Matejki 4)											dr hab. Iwona Demko, prof. ASP													Pracownia Rysunku II (ul. Bronowicka 117, B20, A30, A31)											prof. Andrzej Zwolak, dr Bartłomiej Węgrzyn									
																								Pracownia Rysunku III (ul. Bronowicka 117, B20, A30, A31)											dr Sławomir Biernat									
Pracownia podstaw kompozycji przestrzennej (ul. Bronowicka 117, B11)											dr hab. Piotr Twardowski, prof. ASP, dr Monika Rościszewska																																	
Pracownia podstaw rzeźby (ul. Bronowicka 117, B11)											dr Krzesimir Wiater																																	